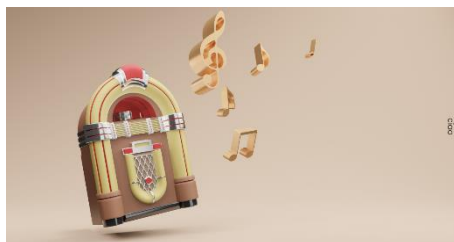


JUKEBOX

Una moneta per una canzone



Temi da approfondire: il raggiungimento degli obiettivi di tipo economico e la realizzazione dei desideri attraverso il risparmio.

Età consigliata: 6 - 10 anni

Breve descrizione:

Dopo aver letto insieme la favola “Arco & Iris in Sud America” – che racconta il viaggio fatto da due fratellini grazie ai soldi messi da parte – e aver imparato come risparmiare dalla “Filastrocca della formica paziente”, i bambini si cimenteranno in una divertente sfida che ha come obiettivo la modifica dei testi di alcune canzoni.

Prima ascolteranno i ritornelli di otto grandi successi della musica leggera italiana; poi, divisi in gruppi, ne modificheranno le parole, creando – al posto di quelle originarie – delle rime in tema di risparmio (dimostrando così di aver compreso gli insegnamenti proposti dalla favola e dalla filastrocca); infine, canteranno le loro canzoni modificate.

Il laboratorio mira a far ragionare gli alunni sull'importanza di pensare al futuro e mettere da parte il denaro necessario a realizzare i propri desideri.

Durata: max. 60 minuti

Principali attività:

1. Lettura della favola (15 minuti)

Insieme al tutor del MdR, i bambini leggono “Arco & Iris in Sud America” e la “Filastrocca della formica paziente”.

2. Risposta alle domande (5 minuti)

Attraverso cinque semplici domande, il tutor verifica che i bambini abbiano compreso e appreso i concetti veicolati dalla favola e dalla filastrocca.

3. Ascolto delle canzoni (10 minuti)

I bambini ascoltano i ritornelli di otto canzoni che hanno raggiunto le prime posizioni delle

classifiche italiane negli ultimi anni.

4. Composizione dei testi (20 minuti)

Divisi in gruppi, i bambini scelgono un testo fra quelli proposti e lo modificano, sostituendo i versi originali con altri (inventati) in tema di risparmio e raggiungimento degli obiettivi economici.

5. Presentazione dei ritornelli (10 minuti)

Di fronte a tutti, ciascun gruppo canta il proprio ritornello modificato, per condividere con gli altri partecipanti i ragionamenti messi in musica.