



1 AMBITO DELLE PRESENTI REGOLE DI VISITA

Il presente regolamento (di seguito, "Regolamento") disciplina l'organizzazione e il funzionamento del Museo del Risparmio (di seguito, "Museo") nello spirito di collaborazione per la conservazione e la tutela delle installazioni del Museo.

La finalità principale del Regolamento è quella di garantire la sicurezza dei visitatori, del personale e delle installazioni museali.

Si rivolge a:

- Visitatori;
- Partecipanti a eventi ed attività didattiche;
- Qualsiasi persona presente nell'edificio, anche per motivi professionali.

2 IDENTITÀ E MISSIONE

2.1 Denominazione e sede

Il Museo - situato a Torino, in Via San Francesco d'Assisi 8/a - è un luogo innovativo e coinvolgente, dedicato all'educazione finanziaria. Il Museo offre un'esperienza unica che combina tecnologia, interattività e storytelling, per avvicinare il pubblico ai temi della gestione responsabile delle risorse economiche.

2.2 Natura e missione

Il Museo non si limita a celebrare il risparmio come concetto tradizionale, ma lo rende attuale e accessibile a tutti. Attraverso percorsi immersivi e interattivi, consente ai visitatori di comprendere meglio il valore del denaro e di riflettere sulle proprie abitudini finanziarie in modo educativo e divertente. Le formiche For e Mica, simboli del risparmio consapevole, accompagnano i visitatori lungo il percorso museale, offrendo spunti e curiosità per rendere l'itinerario ancora più coinvolgente.

3 GESTIONE E ORGANIZZAZIONE

3.1 Governo e gestione

Il Museo è un'iniziativa di Intesa Sanpaolo S.p.A. e fa capo alla Segreteria Tecnica del Presidente del Consiglio di Amministrazione. Intesa Sanpaolo S.p.A. assicura il supporto economico e logistico necessario al suo funzionamento, garantendo la qualità e la continuità delle attività.

3.2 Direzione

La Direzione del Museo è affidata a Giovanna Paladino, Responsabile della Segreteria Tecnica di Presidenza, che si occupa di garantire ambienti sicuri e accoglienti, curando l'organizzazione delle sale e i contenuti espositivi. Vigila sul rispetto delle normative di sicurezza, nominando un responsabile tecnico dedicato, e mantiene un dialogo costante con Soprintendenze ed enti pubblici. Inoltre, gestisce i servizi museali e seleziona le figure professionali necessarie, assicurando un'accoglienza di alta qualità, in un ambiente stimolante e ben organizzato.

3.3 Personale

Per svolgere al meglio le proprie funzioni e garantire un'organizzazione efficiente, il Museo può coinvolgere personale a titolo volontario e attivare convenzioni con Università, enti di ricerca, soggetti pubblici e privati. Per assicurare un servizio di qualità, i servizi museali di supporto e accessori – quali ad esempio accoglienza, custodia e didattica – possono essere affidati a società esterne dotate della necessaria qualificazione ed esperienza.



4

ACCESSIBILITÀ E SERVIZI AL PUBBLICO

4.1 Accessibilità

Particolare attenzione è dedicata all'accessibilità e fruibilità degli spazi, con una segnaletica chiara all'ingresso e all'interno del percorso espositivo, inclusa segnaletica tattile per non vedenti e video in LIS per le persone sorde. Le barriere architettoniche sono state eliminate per permettere un'esperienza senza ostacoli, e la disposizione degli ambienti è pensata per accogliere visitatori di ogni età e necessità. Sono inoltre presenti indicazioni sui servizi igienici e altre strutture di supporto, oltre a misure di sicurezza per una visita serena.

4.2 Orari

Il Museo è aperto tutto l'anno, dal lunedì alla domenica. Il martedì è il giorno di chiusura settimanale. Variazioni del calendario e degli orari di apertura sono segnalate attraverso i canali ufficiali e tradotte almeno in una lingua straniera.

4.3 Guardaroba

Il Museo mette a disposizione gratuitamente degli armadietti per depositare articoli personali (es. cappotti, zaini). L'utilizzo del guardaroba è obbligatorio per ombrelli e oggetti voluminosi (es. bagagli/borse/pacchi). Non è possibile lasciare in deposito monopattini o biciclette pieghevoli, oggetti ingombranti e/o pericolosi (es. armi, munizioni, sostanze esplosive o infiammabili) e alimenti deperibili.

Gli oggetti depositati devono essere ritirati nello stesso giorno del deposito entro l'orario di chiusura giornaliero del Museo.

Resta inteso che il Museo non è responsabile per eventuali perdite o danni agli oggetti depositati.

4.4 Regole di visita

Si richiede ai visitatori:

- di adottare un comportamento rispettoso e decoroso per non arrecare disturbo agli altri visitatori e per non arrecare danno alle apparecchiature o alle installazioni museali;
- di abbassare al minimo la suoneria del telefono cellulare;
- di rispettare la segnaletica di sicurezza e di attenersi alle istruzioni fornite dal personale del Museo, anche in situazioni di emergenza (Operatori Museali e Addetti alla Vigilanza). Copia del piano di emergenza è a disposizione presso il desk di accoglienza all'ingresso del Museo.

In particolare, è fatto divieto di:

- ostacolare i movimenti degli altri visitatori stazionando o sedendosi lungo percorsi, uscite, gradini e scale;
- mangiare e bere nelle sale espositive;
- gettare rifiuti al di fuori di appositi contenitori;
- fumare (comprese le sigarette elettroniche);
- parlare a voce alta e correre;
- accedere in stato di ebbrezza o sotto effetto di sostanze stupefacenti;
- toccare le teche dei salvadanai;
- danneggiare o imbrattare strutture, installazioni e pareti;
- effettuare riprese fotografiche/video non autorizzate all'interno del Museo con alcun dispositivo, inclusi smartphone, tablet e fotocamere. Riprese fotografiche/video a scopo editoriale, cinematografico, documentaristico, giornalistico o televisivo richiedono un'esplicita autorizzazione della Direzione;
- accedere alle aree delimitate da transenne o chiuse al pubblico, scavalcare distanziatori;
- lasciare oggetti incustoditi in qualsiasi ambiente;
- assumere atteggiamenti molesti, violenti o di minaccia nei confronti di altri visitatori o del personale del Museo in servizio.

È inoltre vietato introdurre tutto quanto potrebbe mettere a rischio la sicurezza di persone, beni e strutture come:

- coltelli e armi da taglio;
- armi da fuoco. È comunque vietato l'ingresso ai visitatori armati (anche muniti di regolare porto d'armi) ad eccezione delle Forze dell'Ordine;
- armi elettriche, ad eccezione delle Forze dell'Ordine;
- bastoni da trekking, selfie stick;
- bastoni, ombrelli e altri oggetti contundenti o taglienti, ad eccezione di bastoni/stampelle per persone con disabilità motoria;
- sostanze esplosive o infiammabili;
- liquidi, ad eccezione dei cosiddetti LAG (liquidi, aerosol e gel) a fini medici;
- droni o apparecchi affini.



I minori sotto i 12 anni devono essere accompagnati da un adulto (che eserciti la responsabilità genitoriale o da questa autorizzato); ogni adulto potrà supervisionare un numero massimo di 6 minori contemporaneamente (fatta eccezione per le scolaresche) e non può mai lasciare i minori senza sorveglianza, assicurando il rispetto delle disposizioni ivi descritte.

All'interno del Museo sono ammessi gli animali se accompagnati e con obbligo di utilizzo del guinzaglio o di idoneo trasportino; per garantire l'incolumità di persone e animali può essere richiesto l'uso della museruola. Il proprietario o il detentore dell'animale ne sarà responsabile e avrà cura che questi non sporchino e non creino disturbo o danno alcuno. I cani d'assistenza sono ammessi senza alcuna restrizione.

Il personale del Museo, identificabile da maglia con logo MDR, è responsabile della sicurezza delle persone, delle strutture e del rispetto delle presenti regole. È pertanto autorizzato ad intervenire per richiamare ed eventualmente anche allontanare chi mettesse in pericolo la sicurezza delle installazioni o degli altri visitatori, con comportamenti inadeguati.

Aggressioni, minacce o ingiurie perpetrati contro il personale del Museo in servizio sono passibili di azioni legali contro gli autori.

● **4.5 Furto e oggetti smarriti**

La Direzione declina ogni responsabilità per il furto o lo smarrimento di qualsivoglia oggetto. Gli oggetti smarriti nei locali del Museo sono consegnati al punto di accoglienza del pubblico, dove potranno essere ritirati.

● **4.6 Didattica**

Il servizio educativo riveste un ruolo essenziale e interdisciplinare, integrandosi con le principali funzioni di conoscenza e fruizione dei contenuti del Museo, con l'obiettivo di favorire la diffusione dell'alfabetizzazione finanziaria. Le attività didattiche, articolate su diversi livelli di approfondimento, sono destinate al pubblico in età scolare e adulta, e fruibili previa prenotazione.

5 BIGLIETTI E INFORMAZIONI

● **5.1 Tariffe e agevolazioni**

Le tariffe del Museo sono pensate per essere accessibili a tutti, con sconti per studenti, lavoratori e fasce a basso reddito, senza alcuna discriminazione legata a nazionalità o residenza.

Inoltre, ogni primo sabato del mese l'ingresso è gratuito, per offrire a tutti l'opportunità di visita senza barriere economiche.

● **5.2 Informazione e comunicazione**

All'ingresso del Museo si trovano il punto di accoglienza del pubblico, la biglietteria, il bookshop e il guardaroba. Lo staff del Museo assicura un servizio costante e, in caso di imprevisti, avvisa in anticipo i visitatori adottando soluzioni per minimizzare i disagi.

6 AREA VIDEOSORVEGLIATA

● Intesa Sanpaolo S.p.A., titolare del Museo del Risparmio, informa che presso gli spazi museali sarà attivo su sistema di videosorveglianza e registrazione immagini per fini di ripresa degli accessi e di eventuali atti illeciti. Il trattamento dei dati personali per la predetta finalità è necessario per il perseguimento del legittimo interesse di Intesa Sanpaolo S.p.A., nel rispetto dei diritti e libertà fondamentali degli interessati e in conformità ai principi di proporzionalità e necessità e non è richiesto il consenso.

Gli interessati possono esercitare nei confronti di Intesa Sanpaolo i diritti previsti dal Regolamento (UE) 2016/679 rivolgendosi in qualsiasi momento all'indirizzo email dpo@intesasanpaolo.com o all'indirizzo di posta elettronica certificata privacy@pec.intesasanpaolo.com.

7 DISPOSIZIONI FINALI

● I visitatori sono tenuti a rispettare il presente Regolamento. L'acquisto del biglietto implica l'implicita conoscenza e accettazione di tutte le condizioni stabilite dal presente Regolamento esposto al pubblico presso le biglietterie e consultabile sul sito ufficiale www.museodelrisparmio.it nonché delle leggi nazionali e regionali che disciplinano l'accesso ai luoghi aperti al pubblico. Per suggerimenti, segnalazioni o reclami, i visitatori possono contattare il Museo all'indirizzo e-mail info@museodelrisparmio.it.

Resta inteso che il Museo è sollevato da qualsiasi responsabilità relativa a danni a persone o a cose causati dall'inosservanza del presente Regolamento.

Nel caso di violazione del Regolamento la Direzione si riserva il diritto di rivalersi sui responsabili degli eventuali danni causati.