

## Museo del Risparmio, l'arte spiega l'economia

Spiegare in modo originale e coinvolgente i principi dell'economia attraverso la riproduzione animata di dieci opere d'arte da musei italiani e internazionali. È quanto si propone il **Museo del Risparmio** di Torino, iniziativa di **Intesa Sanpaolo**, che ha inaugurato la sala interattiva «Ammirare». Capolavori di artisti come Rubens, Manet, Hopper sono stati selezionati per la loro affinità con tematiche come la nascita delle banche, l'evoluzione dei mercati finanziari, le origini della società consumistica, la fiscalità e così via. Due le postazioni di realtà virtuale a disposizione per una visione interattiva con visori Oculus di ultima generazione. «Con questa nuova iniziativa del **Museo del Risparmio**, l'educazione finanziaria, leva di crescita per la società e per gli individui, viene introdotta attraverso l'arte con un originale approccio interdisciplinare aperto e creativo», ha commentato **Gian Maria Gros-Pietro**, presidente **Intesa Sanpaolo**. «L'arte e l'economia sono entrambe punti di osservazione della realtà, sebbene da prospettive molto diverse».

— © Riproduzione riservata — ■

DS131



Gian Maria Gros-Pietro

